

Con i Patrocini di



FONDAZIONE | MIKE BONGIORNO

Fantacentrica. I bambini committenti

A cura di Simone Abbottoni

Con il patrocinio di Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e Fondazione Mike Bongiorno
Milano, Fabbrica del Vapore. 8-13 aprile 2014

www.siabbottoni.com

www.facebook.com/Fantacentrica

Fantacentrica è promossa da Associazione Milano Makers, all'interno di *Sharing Design*, evento in coproduzione con il Comune di Milano e patrocinato da ADI Associazione per il Disegno industriale.

www.milanomakers.com

Abstract

Fantacentrica espone alcuni tavoli progettati dai bambini della 4° elementare di Massa Finalese, Finale Emilia (MO) che a seguito di una lezione introduttiva sono stati chiamati a disegnare un mobile fantastico, con caratteristiche speciali.

In mostra 58 disegni e 6 tavoli, selezionati e realizzati da un team di artigiani, designer, programmatori ed esperti di prototipazione e di robotica.

È stato scelto di rappresentare il **tavolo** perché è un oggetto che può contenerne altri. Le persone si riuniscono attorno al tavolo per mangiare, parlare, giocare, collaborare. È il mobile più sociale di tutti.

Il punto di vista dei bambini, senza preconcetti, ha permesso di far sedere allo stesso tavolo artigiani tradizionali e makers digitali, allontanandoli dai propri tecnicismi.

Tra i tanti disegni: il tavolo che fa il moonwalk, il tavolo che fa i compiti e il tavolo-juke box. Il tavolo per le feste di compleanno e il tavolo-astronave. I tavoli a forma di animali e di monete. I tavoli superaccessoriati o quelli che si illuminano.

I disegni

<http://goo.gl/Cg1WpL>

I Patrocini

Fondazione Mike Bongiorno

La Fondazione Mike Bongiorno è ente morale senza fini di lucro attiva nei campi della assistenza sociale, dell'educazione e sviluppo tecnologico. L'obiettivo è promuovere l'Innovazione, la Creatività e il Well-being come strumenti del 21esimo secolo. Il pensiero creativo e l'intelligenza emotiva sono oggi di grande importanza per sostenere l'innovazione e aumentare il benessere. Proprio a questo fine la fondazione si impegna a promuovere nuove *metodologie* d'apprendimento *esperienziali* e di *creatività applicata* tra cui i laboratori di formazione per *makers* e giovani artigiani digitali nei *fablab*.

<http://fondazionemike.it/>

Con i Patrocini di



FONDAZIONE | MIKE BONGIORNO

Fondazione Cologni dei Mestieri d'arte

Istituzione privata non profit nata a Milano nel 1995 per volontà di Franco Cologni, che ne è il Presidente. Le iniziative della Fondazione, finalizzate a un “nuovo Rinascimento” dei mestieri d'arte, si rivolgono soprattutto ai giovani: formare nuove generazioni di Maestri d'Arte, salvando le attività artigianali d'eccellenza dal rischio di scomparsa che le minaccia, è infatti uno degli scopi che la Fondazione da sempre persegue. La Fondazione Cologni si propone anche di individuare i nuovi mestieri d'arte del nostro tempo, tracciandone una prima mappa e sottolineando caratteristiche peculiari e nuove specificità.

<http://www.fondazionecologni.it>

Progetti

Tavolo Albero

Disegno di Alexandru Bucur

Realizzazione a cura di Alfredo Borghi / ARQUITAJE. Madrid

Tavolo Amico

Disegno di Eva Raschini Fujico

Realizzazione a cura di MioCugino. Milano

Tavolo Cuore Sportivo

Disegni di Miriam Gueriche, Ylenia Auricchio, Alexandru Bucur

Realizzazione a cura di MakeinBO. Bologna - Livia Ballerani. Milano

Tavolo Fiori

Disegni di Sara Palmentieri, Collins

Realizzazione a cura di HubOut. Cinisello Balsamo (MI)

Tavolo Iphone

Disegno di Angelo Del Prete

Realizzazione a cura di Eugenio Bulotta - FabLab Milano - BRICHECO. Milano

Tavolo Velocità Massima

Disegno di Collins

Realizzazione a cura di Andrey Rafael De Carvalho Pinto / Fucine Vulcano. Milano

Tavolo Nuziale

Disegno di Sara Palmentieri

Realizzazione a cura di GiGA GioiosanoGreenArchitecture - MioCugino. Milano

Con i Patrocini di



FONDAZIONE | MIKE BONGIORNO

Partecipanti

Alfredo Borghi / ARQUITAJE

www.alfredoborghi.com

Twitter @alfredoborghi

G+ borghi.alfredo

Arquitaje è la sintesi di tre parole: *arquitectura, paisaje e bricolaje*.

È uno studio di progettazione fondato da Alfredo Borghi nel 2011, ha sede a Madrid, opera in Italia e Spagna nel campo dell'architettura, del disegno urbano e del paesaggio.

Parallelamente si dedica allo studio e alla divulgazione delle tecniche costruttive artigianali tradizionali e all'integrazione delle stesse con le tecnologie più avanzate. Promuove attraverso le sue opere l'uso di materiali riciclati e a basso costo.

Andrey Rafael De Carvalho Pinto / Fucine Vulcano

www.fucinevulcano.org

www.facebook.com/FucineVulcano

andrey.decarvalho@mail.polimi.it

L'A.P.S. Fucine Vulcano si propone di diventare motore per la condivisione libera e orizzontale di conoscenze e di strumenti, al fine di promuovere un uso più consapevole delle risorse con particolare attenzione a ciò di cui dispone il territorio locale. L'attenzione è rivolta in maniera specifica a questioni riguardanti la mobilità ecosostenibile, l'innovazione progettuale e il riutilizzo creativo dei materiali, informando la collettività sulla loro importanza sociale e ambientale. Fucine Vulcano si propone anche come luogo di aggregazione, incontro e scambio sociale, culturale e artistico fra le persone, favorendo sperimentazioni progettuali di ogni genere.

BRICHCO

<http://brichco.wordpress.com>

www.facebook.com/brichco

BRICHCO è un laboratorio aperto dedicato a chi ha un progetto per la testa e vuole realizzarlo. A chi ha tempo e non ha soldi, a chi ha progetti ma non ha spazio. A chi vuole stupirsi della propria manualità e sedersi su una sedia fatta da sé. A chi vuole realizzare qualcosa che non esiste. A chi non ama gli sprechi e lo sfruttamento ingiustificato delle risorse del pianeta. Al Geppetto e al Pinocchio che è in noi.

Eugenio Bulotta

eugebulo@ymail.com

PezzoUnico è un modo di fare e di essere. Recuperare e reinventare oggetti e situazioni per farli diventare esperienze e creazioni di valore. Pesante, scomodo, impegnante e impegnativo.

Un Iphone primitivo, una critica lignea all'epoca digitale, alle informazioni infinite, alle scelte illimitate.

Con i Patrocini di



FONDAZIONE | MIKE BONGIORNO

Quattrocento listelli di abete compongono un oggetto monolitico dall'apparente semplicità, che può rivelarsi soltanto a coloro che, con pazienza, sapranno raggiungerne i segreti, riscoprendo la propria fisicità nei suoi limiti.

FabLab Milano

www.fablabmilano.it

www.facebook.com/fablabmilano.page

massimo@fablabmilano.it / info@fablabmilano.it t. [+39 349 36 51 790](tel:+393493651790)

Il FabLab Milano in linea con il network fablab internazionale si basa sui concept di share, learn and make. Siamo dunque un luogo d'incontro, di formazione e realizzazione di progetti.

SHARE. RELAZIONI E CONDIVISIONE Il FabLab Milano è innanzitutto un luogo di relazioni e condivisione, che mette in comunicazione giovani studenti con professionisti, professori e imprese, creando sinergie, facilitando lo scambio di idee e la nascita di progetti **LEARN. ALFABETIZZAZIONE** Per raggiungere questo scopo, il primo compito del FabLab Milano è quello di essere uno spazio pubblico, un luogo alla portata di tutti.

MAKE. PROTOTIPAZIONE E INCUBAZIONE Infine, il più ambizioso dei nostri obiettivi: riuscire a trasformare le vostre idee e i vostri progetti in veri e propri prodotti. Grazie a linguaggi e strumenti condivisi, a professionalità diverse che si scambiano idee e suggerimenti, siamo convinti che sarà possibile vedere emergere al FabLab Milano una nuova forma di intelligenza e un nuovo modo di pensare al prodotto.

GiGA GioiosanoGreenArchitecture

<http://www.gioiosanogreenarchitecture.com/>

https://www.facebook.com/groups/647442511958499/647451058624311/?notif_t=like

https://twitter.com/GiGA_studio

<https://www.youtube.com/watch?v=NwpHgJFuTAI>

lucagioiosano@gmail.com | [0039 347 7294704](tel:00393477294704)

GiGA è uno studio che si occupa di ricerca, consulenza e progettazione grafica, industriale, web e della moda, ma soprattutto di architettura. Architettura per GiGA è infatti intesa come l'intera società umana e noi, appunto, architettiamo nuove soluzioni per questa comunità. La nostra attitudine è il progettare sostenibile, ma per noi green è l'accezione più felice e vitale che deve possedere l'architettura ed oltre.

HubOut

<http://www.hubout.it>

www.facebook.com/hubout

makers@hubout.it

HubOut è un laboratorio creativo da cui nascono progetti culturali rivolti al coinvolgimento di comunità, città e territori. Dall'arte pubblica alla promozione del fai da

Con i Patrocini di



FONDAZIONE | MIKE BONGIORNO

te. Il Laboratorio creativo ha sede presso il Centro Culturale Il Pertini di Cinisello Balsamo (MI).

HubOut è realizzato nell'ambito di Creatività Giovanile, promosso e sostenuto dal Dipartimento della Gioventù – Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'ANCI – Associazione Nazionale Comuni Italiani. Il progetto è realizzato dal Comune di Cinisello Balsamo e dal Comune di Fermo. La direzione artistica è a cura del Museo di Fotografia Contemporanea; la formazione e il coordinamento del gruppo di lavoro sono affidate all'Associazione Marse Onlus

Livia Ballerani

it.linkedin.com/pub/livia-ballerani/84/786/111

liviaballerani@gmail.com

Innovazione legata al recupero, alla rivalorizzazione. Lavoro artigianale come manipolazione sapiente della materia e ritualità di gesti semplici e ripetuti. Mi occupo di design e grafica a Milano.

MakeinBo

<http://www.makeinbo.it>

info@makeinbo.it

Gruppo di lavoro che ruota attorno all' ass.ne MakeinBo. Composto da diversi soggetti, accomunati dalla medesima esigenza di voler sviluppare i temi propri del makerspace e del FabLab. Arte, architettura, artigianato, personal fabrication, digital fabrication, p2p, informatica e microelettronica, prototipazione, stampa 3d, open design; sono alcuni dei temi sviluppati dalla community.

Miocugino - Officina di gesta e ingegno

<http://www.miocugino.com>

miocugino@miocugino.com

Twitter @ _miocugino_

instagram: _Miocugino_

g+: Mio Cugino

Miocugino è il tipo giusto a cui chiedere aiuto se hai un'idea, un progetto, qualcosa che vorresti realizzare ma non sai come e dove farlo

Vive in un'officina che lui definisce "di gesta e ingegno", dove tra frese cnc, stampanti 3d, torni, trapani, levigatrici e cacciaviti puoi anche trovare un altro cugino che ti saprà insegnare quello che ancora non sai fare.

Puoi scrivere a miocugino@miocugino.com o andare bere un caffè con lui in via Savona 97 a Milano per raccontargli le tue idee.